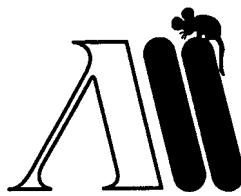


UDK/UDC 94(05)

ISSN 1318-0185



Zgodovinsko društvo za južno Primorsko - Koper  
Società storica del Litorale - Capodistria

**ACTA HISTRIAЕ**  
**15, 2007, 2**



Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče Koper  
Università del Litorale, Centro di ricerche scientifiche di Capodistria  
University of Primorska, Science and Research Centre of Koper

KOPER 2007

ISSN 1318-0185	UDK/UDC 94(05)	Letnik 15, leto 2007, številka 2
<b>Odgovorni urednik/ Redattore capo/ Chief Editor:</b>	Darko Darovec	
<b>Uredniki/ Redattori/Editors:</b>	Claudio Povolo, Urška Železnik	
<b>Uredniški odbor/ Comitato di redazione/ Board of Editors:</b>	Gorazd Bajc, Furio Bianco (IT), Lovorka Čoralić (HR), Darko Darovec, Aleksej Kalc, Dean Krmac, John Martin (USA), Robert Matijašić (HR), Darja Mihelič, Edward Muir (USA), Aleksander Panjek, Egon Pelikan, Jože Pirjevec, Claudio Povolo (IT), Vida Rožac Darovec, Peter Štih, Nevenka Troha, Marta Verginella, Salvator Žitko	
<b>Lektorji/Supervisione/ Language Editor:</b>	Peter Štefančič (sl.), Richard Harsch (angl.)	
<b>Prevodi/Traduzioni/ Translations:</b>	Ana Beguš (sl./angl., it./sl., angl./it., hr./it.), Violeta Jurkovič (sl./angl., it./angl.), Monica Rebeschini (sl./it.)	
<b>Oblikovalec/Progetto grafico/Graphic Design:</b>	Dušan Podgornik	
<b>Stavek/Composizione/ Typesetting:</b>	Franc Čuden, Medit d.o.o.	
<b>Izdajatelja/Editori/ Published by:</b>	Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče Koper <sup>©</sup> / Università del Litorale, Centro di ricerche scientifiche di Capodistria / University of Primorska, Science and Research Centre of Koper, Zgodovinsko društvo za južno Primorsko <sup>©</sup> / Società storica del Litorale	
<b>Sedež/Sede/Address:</b>	Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče Koper, SI-6000 Koper-Capodistria, Garibaldijeva 1/Via Garibaldi 1, tel.: ++386 5 663-77-00; fax: ++386 5 663-77-10; <b>E-mail:</b> annales@zrs.upr.si; <b>Internet:</b> <a href="http://www.zrs.upr.si/">http://www.zrs.upr.si/</a>	
<b>Tisk/Stampa/Print:</b>	Grafis trade d.o.o.	
<b>Naklada/Tiratura/ Copies:</b>	700 izvodov/copie/copies	
<b>Finančna podpora/ Supporto finanziario/ Financially supported by:</b>	Javna agencija za raziskovalno dejavnost RS / Agenzia slovena per la ricerca / Slovenian Research Agency, Ministrstvo za kulturo Republike Slovenije / Ministero per la cultura della Repubblica di Slovenia / Ministry of Culture of the Republic of Slovenia, Mestna občina Koper / Comune città di Capodistria / Municipality of Koper, Mestna občina Izola / Comune città d'Isola / Municipality of Izola	
<b>Slika na naslovnici/ Foto di copertina/ Picture on the cover:</b>	Fotografija z razglednice (neznan avtor) / La fotografia sulla fronte di una cartolina (autore ignoto) / A postcard photograph (unknown author)	
Revija Acta Histriae je vključena v naslednje podatkovne baze / <i>Gli articoli pubblicati in questa rivista sono inclusi nei seguenti indici di citazione / Articles appearing in this journal are abstracted and indexed in: IBZ, Internationale Bibliographie der Zeitschriftenliteratur (GER); International Bibliography of the Social Sciences (IBSS) (UK).</i>		

## VSEBINA / INDICE GENERALE / CONTENTS

RETORIKE DEVIANTNOSTI: KRIMINALCI, IZOBČENCI

IN DEVIANTI SKOZI ZGODOVINO

*RETORICHE DELLA DEVIANZA: CRIMINALI, FUORILEGGE  
E DEVIANTI NELLA STORIA**RHETORIC OF DEVIANCE: CRIMINALS, OUTLAWS,  
AND DEVIANTS IN HISTORY***Larry Wolff:** Sexual Relations between Adults and Children

in Eighteenth-Century Venice: the Rhetoric of Deviance ..... 375

*Spolni odnosi med odraslimi in otroki v Benetkah v 18. stoletju:  
retorika deviantnosti**Relazioni sessuali tra adulti e bambini in Venezia del Settecento:  
la retorica della devianza***Valeria Finucci:** Devianza sessuale e imperativi genealogici:

il caso di Margherita Farnese ..... 385

*Spolni odkloni in genealoški imperativi: primer Margherite Farnese**Sexual Deviance and Genealogical Imperatives: the Case  
of Margherita Farnese***Laura Giannetti:** Devianza di gender nella commedia e nella cultura del

Cinquecento italiano ..... 399

*Ko se moški liki preoblečajo v žensko: spolna deviacija v komediji  
16. stoletja**Gender Deviance in Comedy and Culture of 16<sup>th</sup> Century Italy***Dragica Čeč:** Nasilne detomorilke ali neprištevne žrtve?

Spreminjanje podobe detomora v 18. in začetku 19. stoletja ..... 415

*Violent Child Murderesses or Insane Victims?: the Conception  
of Infanticide during the 18<sup>th</sup> and the Beginning of the 19<sup>th</sup> Century**Infanticide violente oppure vittime inconsapevoli? La trasformazione  
dell'immagine legata all'infanticidio tra 18. e 19. secolo***Joanne M. Ferraro:** One Community's Secret: Incest and Infanticide in

the Late Sixteenth-Century Veneto ..... 441

*Skrivnost neke skupnosti: incest in detomor konec 16. stoletja v Venetu**Il segreto di una comunità: incesto e infanticidio nel tardo*

*Cinquecento Veneto*

**Enza Pelleriti:** L'amaro caso della signora di Carini. Rappresentazioni  
di un delitto d'onore del XVI secolo ..... 453

*Grenak primer gospe iz Carinija. Reprezentacije zločina iz časti  
iz 16. stoletja*

*The Bitter Case of Lady of Carini: Representations of a Crime  
of Honour from the 16<sup>th</sup> Century*

**Claudia Andreato:** Il reato di bigamia nella Repubblica di Venezia

da un processo del 1630 ..... 471

*Bigamija kot kaznivo dejanje v Beneški republiki v procesu iz leta 1630*

*The Crime of Bigamy in the Republic of Venice Seen in a 1630 Trial*

**Ivan Majnarić:** Some Cases of Robbing the Papal Representatives  
along the Eastern Adriatic Coast in the Second Half of the Twelfth

and during the Thirteenth Century ..... 493

*Nekaj primerov roparskih napadov na papeške predstavnike vz dolž  
vzhodnojadranske obale v drugi polovici 12. in v 13. stoletju*

*Alcuni casi di rapine di rappresentanti papali lungo la costa adriatica  
orientale nella seconda metà del dodicesimo e nel tredicesimo secolo*

**Mario Infelise:** Criminali e "cronaca nera" negli strumenti pubblici

d'informazione tra '600 e '700 ..... 507

*Zločinci in "črna kronika" v javnih sredstvih obveščanja  
med 17. in 18. stoletjem*

*Criminals and "Crime News" in Public Information Media  
in the 17<sup>th</sup> and 18<sup>th</sup> Centuries*

**Maria Gigliola di Renzo Villata:** Storie d'ordinaria e straordinaria

delinquenza nella Lombardia settecentesca ..... 521

*Zgodbe o vsakdanjem in nevsakdanjem kriminalu v Lombardiji  
v 18. stoletju*

*Tales of Ordinary and Extraordinary Delinquence  
in 18<sup>th</sup> Century Lombardy*

**Vittoria Calabró:** In difesa dell'ordine sociale e delle istituzioni:

i provvedimenti contro vagabondaggio e mendicità nel Regno di Sicilia ..... 565

*Branjenje družbenega reda in institucij: ukrepi proti klateštvu  
in beraštvu v Sicilskem kraljestvu*

*In Defence of Social Order and Institutions: Measures against  
Vagabondage and Mendicancy in the Kingdom of Sicily*

<b>Vittorio Sciuti Russi:</b> Criminalità nobiliare e Inquisizione spagnola nella Sicilia di Filippo II .....	585
<i>Plemiška kriminaliteta in španska inkvizicija na Siciliji Filipa II. Crime among Noblemen and the Spanish Inquisition in the Sicily of Phillip II</i>	
<b>Silvia Girardello:</b> Ritratto di un criminale aristocratico nel Settecento .....	595
<i>Portret aristokratskega zločinca v 18. stoletju Portrait of an Aristocratic Criminal in the 18<sup>th</sup> Century</i>	
<b>Lovorka Čoralić:</b> Retorika optužbe, retorika obrane – protagonisti istražnih spisa mletačke inkvizicije zavičajem sa istočne obale Jadrana (rani novi vijek) .....	607
<i>Prosecution Rhetoric, Defence Rhetoric: Protagonists from the Shores of the Eastern Adriatic in Investigation Records of the Venetian Inquisition (Early Modern Age)</i>	
<i>Retorica di accusa, retorica di difesa – i protagonisti dei fascicoli istruttori della inquisizione veneziana originari dalla costa orientale dell'Adriatico (prima età moderna)</i>	
<b>Gian Paolo Massetto:</b> Melchiorre Gioia e il diritto penale. Prime note .....	631
<i>Melchiorre Gioia in kazensko pravo: prvi zapisi Melchiorre Gioia and Penal Law. First Notes</i>	
<b>Patrizia De Salvo:</b> La rappresentazione della giustizia penale attraverso le cronache giudiziarie di fine Ottocento .....	705
<i>Reprezentacija kazenskega sodstva iz sodnih kronik s konca 19. stoletja Representation of Penal Justice through Law Reports of the Late 19<sup>th</sup> Century</i>	
<b>Sonia Radi:</b> Il fornaretto di Venezia tra letteratura e cinema .....	721
<i>Mali beneški pek med leposlovjem in filmom The Little Baker from Venice between Literature and Film</i>	
<b>Silvija Kavčič:</b> Angela Vode – Mara Čepič: dva različna pogleda na žensko koncentracijsko taborišče Ravensbrück .....	739
<i>Angela Vode – Mara Čepič: Two Different Views of the Ravensbrück Concentration Camp for Women</i>	
<i>Angela Vode – Mara Čepič: due diversi sguardi sul campo di concentramento femminile di Ravensbrück</i>	

<b>Aleksander Žižek:</b> Slovenci, Vindišarji, Spodnještajerci in banditi. Vloga Štajerske domovinske zveze in tiska – časnikov Štajerski gospodar in Marburger Zeitung – pri indoktrinaciji spodnještajerskega prebivalstva .....	747
<i>Slovenes, the Windisch, Lower Styrians and Bandits. The Role of Steireischer Heimatbund and the Press – Newspapers Štajerski gospodar and Marburger Zeitung – in the Indoctrination of the Lower Styria Population</i>	
<i>Sloveni, windisch, stiriani meridionali e banditi. Il ruolo della Lega patriottica stiriana e della stampa – Štajerski gospodar e Marburger Zeitung – nell'indottrinamento della popolazione sud stiriana</i>	
<b>Sabine Rutar:</b> Totalitarian Structures and Social Practice: Deviance in Yugoslavia between 1941 and 1951 .....	769
<i>Totalitarne strukture in družbeni praksi: deviantnost v Jugoslaviji med letoma 1941 in 1951</i>	
<i>Strutture totalitari e prassi sociale: devianza in Jugoslavia tra 1941 e 1951</i>	
OCENE	
RECENSIONI	
REVIEWS	
<i>Robert Mills:</i> Suspended Animation. Pain, Pleasure and Punishment in Medieval Culture (Urška Železnik) .....	783
<i>Ivan Milotić:</i> Zrenj i sveti Jeronim ( <b>Denis Visintin</b> ) .....	786
<i>Franco Colombo et al.:</i> Civiltà contadina in Istria ( <b>Denis Visintin</b> ) .....	789
<i>Livio Aragona (a cura di):</i> Luigi Dallapiccola – Massimo Mila. Tempus aedificandi. Carteggio 1933–1975 ( <b>Denis Visintin</b> ) .....	790
<i>Silvia Salvatici (a cura di):</i> Confini. Costruzioni, attraversamenti, rappresentazioni ( <b>Monica Rebeschini</b> ) .....	792
Navodila avtorjem .....	798
Istruzioni per gli autori .....	799
Instructione to authors .....	800